Interculturalidad crítica y autodeterminación indígena: aprendizajes del trabajo de campo en Manak krü (Santa Elena de Uairén, Venezuela)

Autores: Gilberto Enrique Resplandor Barreto[1] (ORCID: 0000-0002-6993-7259) | Carla Zulimar Pérez Alvarez[1] (ORCID: 0000-0002-3586-1252)
Afiliación: [1]Universidad Católica Andrés Bello extensión Guayana

1. Problema y Propósito

La inclusión formal de la diversidad cultural suele operar bajo lógicas de interculturalidad funcional que preservan asimetrías políticas, escolares y epistémicas frente al pueblo Pemón.
Analizar el alcance de la interculturalidad crítica como garantía de autodeterminación a partir de la experiencia en Manak krü.

2. Metodología en Manak krü

Enfoque hermenéutico-crítico y sistematización de experiencias: observación participante, diálogos comunitarios, mapeo de saberes y cruce con referentes decoloniales y derechos colectivos.

3. Matriz de Hallazgos

	Interculturalidad Funcional	Interculturalidad Crítica
Gobernanza y territorio	Consulta simbólica, reconocimiento formal sin transferencia de poder real sobre el territorio.	Ejercicio pleno del autogobierno, control territorial y gestión autónoma de recursos según normas propias.
Lengua y oralidad	Uso bilingüe limitado al aula, sin estatus público; pérdida progresiva de la oralidad ancestral.	Fortalecimiento de la lengua Pemón en todos los ámbitos, valoración de la oralidad y la oralidad y transmisión intergeneracional.
Escuela y currículo	Inclusión superficial de contenidos indígenas, currículo nacional monocultural predominante.	Educación propia y pertinente, currículo intercultural decolonial que integra saberes Pemón y conocimientos occidentales.

4. Conclusiones

La autodeterminación exige redistribuir el poder de decisión y transformar prácticas institucionales. Legitimar las epistemologías Pemón fortalece la autonomía educativa y territorial.